

# 伊藤利彦展

箱の中の空

2006.4.1(土) - 6.30(金)

開館時間 午前9時30分 - 午後5時30分 (入館は午後5時まで)

休館日 会期中無休

入館料 一般1,000円(4枚セット券3,000円)、大学生800円、高校生500円、中学生以下無料

作者による列品解説 4月1日(土)午後2時30分、5月14日(日)午後2時、6月4日(日)午後2時

paramitamuseum

〒510-1245 三重県三重郡菟野町大羽根園松ヶ枝町21-6

TEL. 0593-91-1088 FAX. 0593-91-1077

<http://www.paramitamuseum.com>

E-mail [office@paramitamuseum.com](mailto:office@paramitamuseum.com)

MAPCODE 566359095

# 伊藤利彦展

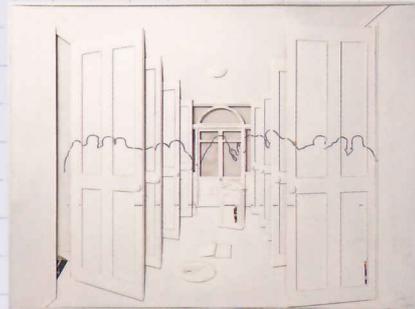
—箱の中の空—

伊藤利彦は1928年四日市市に生まれました。京都市立美術専門学校を卒業後、美術文化展などに出品しましたが、'67年以降は活動の中心を個展にしほり、'80年代から視点や遠近感をテーマに独特のレリーフ作品を制作しています。

壁に掛けられた箱の中の世界は、遠近法による歪みが増えられ、精巧に組み立てられた白塗りの大聖堂、複葉機、飛行船など、どこか郷愁を誘うモチーフが不思議な奥行き感をつむぎだします。今回は最新作を含む40点のウッドレリーフ作品が展示され、箱の中に仕込まれた静謐な幻惑の世界に誘います。



窓の下のピアニスト 1985



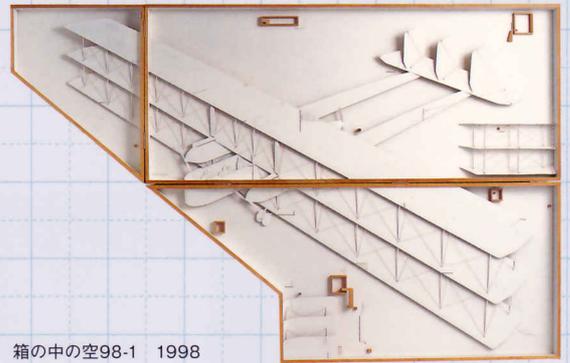
視点 1987



箱の中の空(A・S) 1995



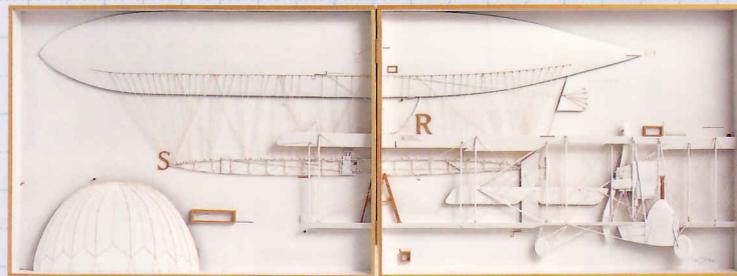
箱の中の空(A・S) 1996



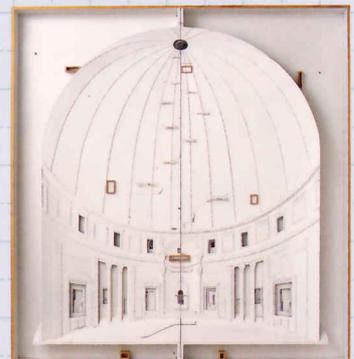
箱の中の空98-1 1998



天使と遠近法 2001



箱の中の空(S・R) 2004



置まれた空間 2005

## 交通機関

**【自動車】**東名阪「四日市IC」より国道477号線(湯の山街道)を湯の山方面へ約6.5km  
無料駐車場(普通車100台、大型バス駐車可)  
**【電車】**近鉄「四日市駅」下車、近鉄湯の山線に乗り換え約25分「大羽根園駅」下車、西へ300m、477号線沿い北側  
全館バリアフリー対応、常備車椅子4台



paramitamuseum