

ルドウーテ展

ボタニカルアート
～19世紀植物画の世界～

2020年4月2日（木）～5月24日（日）

[主催] パラミタミュージアム

[特別協力] コノサーズ・コレクション東京

[後援] 中日新聞社、読売新聞社、朝日新聞社
NHK津放送局、三重テレビ放送

【第1章 ルドウーテの『美花選』】

※会場の都合により作品の一部に変更がある場合があります※

技法・材質：ステイプルエングレーヴィング（多色刷り点刻彫版法銅版画）、手彩色・紙／出版年：1827-33刊行／作品寸法：30×23cm

No	作者	題名	
1	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ムクゲ
2	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	キエンフェゴシア・ヘテロフィラ
3	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ドンベイヤ・アメリエ
4	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ハナアオイ属の野生種（ラウァテラ・フェニケア）
5	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	フュモシア・ウンベラタ
6	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ギンセンカ
7	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	フクシア・マジェラニカ
8	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ニオイアラセイトウ
9	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	チグリジア
10	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	スイセンアヤメ
11	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	シャガ
12	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ワトソニア・メリアナ
13	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	栽培種サフラン
14	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	〈左〉モラエア・トリクスピダタ 〈中央〉イキシア・ポリスタキア 〈右〉イキシア・マキュラタ（変種フスコキトリナ）
15	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	スペインアヤメ
16	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	イリス・パリダ
17	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	グラジオラスの野生種
18	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	イキシア・ウィリディフロラ
19	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ルリマツリ
20	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ストレプトカルプス・レクシイ
21	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ヘーゼルナッツ
22	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	イングリッシュ・アイリス
23	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	〈左〉イキシア・ラティフォリア 〈右〉スノーフレーク
24	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	〈左〉クリスマスローズ 〈右〉カーネーション
25	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	〈下〉ツバキ 〈右上〉スイセン 〈左上〉パンジー
26	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	イトシャジン
27	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ヒゲギキョウ
28	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ダリア
29	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	テンニンギク
30	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ヘリプテルム・エクシミウム
31	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	マリーゴールド
32	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ハルシャギク
33	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	アスター
34	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ダリア
35	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ハナワギク
36	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	ニチニチソウ
37	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	キョウチクトウ
38	ピエール＝ジョゼフ・ルドウーテ	美花選	アネモネ・ホルテンシス

39	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	アネモネ
40	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	クレマチス・ウィティケラ
41	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	〈中央〉ロサ・ケンティフォリア（キャベッジ・ローズ）〈右〉アネモネ 〈左〉テッセン
42	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ケシ
43	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	メコノプシス・カンブリカ
44	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	キンギョソウ
45	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ミムルス・グッタトウス
46	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	プリムラ・オーリキュラ
47	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	カンザクラ
48	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	プリムラ・ウルガリス
49	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	シクラメン
50	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	プリムラ・オーリキュラ
51	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ザクロ
52	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	スイカズラの仲間
53	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ルリスイレン
54	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	パンジー
55	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	パンジー
56	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ホンコンドウダンツツジ
57	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	エリカの野生種（エリカ・ウェスティタ）
58	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ツバキ（八重咲き栽培品種）
59	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ツバキ
60	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ツバキ
61	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ツバキ
62	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	パッシフロラ・アラタ
63	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ホザキノトケイソウ
64	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	チョウセンアサガオの仲間
65	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	カーネーション
66	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	カーネーション
67	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ガンピ
68	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヒメノウゼンカズラ
69	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	キンレンカ
70	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ツルハナシノブ
71	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	リンゴの花
72	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ ‘アデレイド・ドルレアン’
73	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ヘミスフェリカ
74	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ベニバナダイコンソウ
75	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ケンティフォリア（キャベッジ・ローズ）
76	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ ‘テ・イメネ’
77	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ケンティフォリア（キャベッジ・ローズ）
78	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・オドラタ ‘パークス・イエロー・ティーセンテッド・チャイナ’
79	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ケンティフォリア ‘ムスコサ’
80	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ケンティフォリア ‘ドウ・モー’
81	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ケンティフォリア ‘ブラタ’
82	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	キモッコウバラ
83	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・オドラタ ‘ヒュームズ・ブラッシュ・ティーセンテッド・チャイナ’
84	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・レウエルサ
85	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ガリカ ‘ダッチェス・ドルレアン’
86	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ケンティフォリア ‘フォリアケア’
87	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ロサ・ケンティフォリア（キャベッジ・ローズ）
88	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	〈左下〉ロサ・オドラタ ‘スルフレア’ 〈右、左上〉ロサ・オドラタ
89	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	スミミザクラ
90	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ネクタリン

91	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	モモ
92	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヨウナシの一種
93	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	アンズ
94	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	セイヨウスモモ
95	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	イチゴ（フラガリア・チロエンシス）
96	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	セイヨウキイチゴ
97	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	セイヨウスモモ
98	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	リンゴ
99	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	フサザキズイセン
100	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ツバメズイセン
101	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	キバナズイセン
102	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	アマリリスの原種
103	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	キュルタントゥス・オブリクウス
104	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	アマリリスの原種
105	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヤエザキズイセン
106	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	サンシキヒルガオ
107	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	マルバアサガオ
108	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヒベルティア・スカンデンス
109	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ペラルゴニウム・ダヴェイアヌム
110	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	オランダシャクヤク（栽培品種‘アルバ・プレナ’）
111	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ボタンの一種
112	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ボタン
113	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	オランダシャクヤク
114	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ホソバシャクヤク
115	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	スイートピー
116	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ムラサキセンダイハギ
117	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	カディア・プルプレア
118	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	シュッコンスイートピー
119	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	プラティロビウム・フォルモスム
120	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ダイダイ
121	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	白ブドウ
122	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	イチジク
123	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヘリオトロープ
124	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ワスレナグサ
125	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ジャスミン（オオバナソケイ）
126	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ライラック
127	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ユリノキ
128	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	サラサモクレン
129	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	アジサイ
130	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	フサスグリ
131	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヨウラクユリ（変種ルテア）
132	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	チューリップ
133	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヒヤシンス
134	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	マドンナリリー（ニワシロユリ）
135	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	パラダイスリリー
136	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	アルストロメリア・ペレグリナ
137	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	チューベローズ
138	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヨウラクユリ
139	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ムラサキギボウシ
140	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヒヤシンス
141	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	ヒヤシンス
142	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	チューリップ
143	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	カラフトアツモリソウ
144	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	美花選	アルプスリンドウ

【 第2章 ルドゥーテの肉筆画 】

No	作者	題名	寸法／技法・材質	出版年
145	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	赤のラナンキュラス、紫と黄色のパンジーの花束	18.2×15.4／黒 チョーク、水彩、白のハイライト、アラビア ゴム・ヴェラム	1821
146	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	ピンクと白の椿	23.6×18.1／黒 チョーク、水彩、白のハイ ライト・ヴェラム	不明
147	ピエール＝ジョゼフ・ルドゥーテ	エケアンディア・テルニフロラ（『ユリ科植物図譜』）	70×57.5／鉛筆、 水彩・ヴェラム	1802-16年にかけて 出版された「ユリ 科植物図譜（銅版画 図譜集）」の肉筆 原画

【 第3章 ヨーロッパの植物図譜 】

No	作者	題名	寸法／技法・材質	出版年
148	バジリアス・ベスラー	アイヒシュテットの園「マルタゴンリリー、エゾミズタマソウ」	55×44／銅版、手 彩色・紙	1613
149	バジリアス・ベスラー	アイヒシュテットの園「オオアマナ、ヒアシンソイデス・イタリカ、ベレバリア・ロマーナ」	55×44／銅版、手 彩色・紙	1613
150	ヨハン・クリストフ・フォルカマー	ニュルンベルクのヘスペロスの娘たち「ポモ・ダダモ・スピノーゾ」	36.0×23.3／銅 版、手彩色・紙	1708-14
151	ヨハン・クリストフ・フォルカマー	ニュルンベルクのヘスペロスの娘たち「中国小ミカン」	36.0×23.3／銅 版、手彩色・紙	1708-14
152	ゲオルク・クリスティアン・エーダー	デンマーク植物誌「フローラ・ダニカ」	39×25.5×5	1761-83刊
153	ウィリアム・カーティス	ボタニカル・マガジン「仮綴じ表紙 #229」	22.5×15.5／銅 版、手彩色・紙	1761-71
154	ロバート・ジョン・ソートン	フローラの神殿「バラ」	57×45／銅版、手 彩色・紙	1799-1809
155	フィリップ・ライナグル	フローラの神殿「チューリップ」	55.1×41.8／銅 版、手彩色・紙	1799-1809
156	フィリップ・ライナグル	フローラの神殿「グループ・オブ・オーリキュラス」	55.9×44.7／銅 版、手彩色・紙	1799-1809
157	フィリップ・ライナグル	フローラの神殿「スパーク・リリー」	57.5×44.8／銅 版、手彩色・紙	1799-1809
158	フィリップ・ライナグル／エイブラハム・ペサー	フローラの神殿「ケレウス（月下美人または夜の女王）」	57.5×45.3／銅 版、手彩色・紙	1799-1809
159	ピーター・ヘンダーソン	フローラの神殿「ドラゴン・アルム」	58.1×45.0／銅 版、手彩色・紙	1799-1809
160	ピーター・ヘンダーソン	フローラの神殿「ノッディング・レネアルミア（月桃）」	57.5×46.2／銅 版、手彩色・紙	1799-1809
161	ピーター・ヘンダーソン	フローラの神殿「アメリカン・カウスリップ」	57×45／銅版、手 彩色・紙	1799-1809
162	ピーター・ヘンダーソン	フローラの神殿「クアドランギュラー・パッションフラワー」	57×45／銅版、手 彩色・紙	1799-1809
163	ピーター・ヘンダーソン	フローラの神殿「ホワイト・リリー」	56.5×43.8／銅 版、手彩色・紙	1799-1809
164	ベンジャミン・モーンド	ボタニック・ガーデン「Vol. 12」	30×40×3	1825-51
165	マーガレット・ミー	原画『ブラジリアン・フォレスト』より (Margaret Ursuka Mee(1909-88))	65×41／リトグラ フ・紙	1968