

布で描いたアーティスト芸術

宮脇綾子の世界展

平成30年3月1日[木]—4月15日[日]

主催：公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム／協力：豊田市美術館
後援：中日新聞社、朝日新聞社、読売新聞社、NHK津放送局、三重テレビ放送
企画制作：NHKネット近畿、創造教育センター

パラミタミュージアム
paramita museum

※会場の都合により作品の一部に変更がある場合があります※
※会期中に一部展示替を行います※

No.	作品名	制作年	画寸	形状	所蔵先
◆ アーティストとしての出発（1945～1969年）					
1	椿	1945	27.2×36.5	額装	個人蔵
2	帆かけ舟	1946	35.5×34.0		個人蔵
3	柿	1948	24.2×29.2	額装	豊田市美術館
4	すきやき	1948	27.5×17.5	額装	個人蔵
5	ひなげし	1949	44.8×37.0		個人蔵
6	鷹	1950	43.8×50.5	額装	豊田市美術館
7	百日草	1950	33.3×94.5		個人蔵
8	百日草	1953	28.0×152.0	屏風／2曲1雙	豊田市美術館
9	思い出の布	1953	75.8×177.0	屏風／2曲1雙	豊田市美術館
10	鴨(腹)	1953	51.6×39.5	額装	豊田市美術館
11	鴨(背)	1953	50.2×38.7	額装	豊田市美術館
12	干貝ちぎり紙	1954	88.5×153.3	屏風／4曲1雙	個人蔵
13	貞子さん	1954	30.5×24.5	額装	個人蔵
14	干柿	1955	59.3×89.5	額装	豊田市美術館
15	どくだみ	1956	51.0×26.0	額装	個人蔵
16	ぜんまい	1957	102.8×126.8	屏風／4曲1雙	豊田市美術館
17	干がれい	1957	103.0×176.3	屏風／4曲1雙	豊田市美術館
18	春	1957	34.0×44.0	額装	豊田市美術館
25	百八柿	1961	106.3×163.8	屏風／4曲1雙	個人蔵
26	メキシコの鳥	1962	75.0×112.0	額装	豊田市美術館
27	しみ豆腐	1962	106.0×81.8	屏風／2曲1雙	個人蔵
28	吊った唐辛子	1963	37.5×29.8	額装	豊田市美術館
29	足のとれた蟹	1963	36.5×50.0	額装	個人蔵
30	長茄子	1964	52.5×34.7	額装	豊田市美術館
31	夏水仙	1964	43.0×27.5	額装	豊田市美術館
32	串ざしの川魚	1964	26.0×23.5	額装	個人蔵
33	切った玉ねぎ	1965	31.5×28.5	額装	豊田市美術館
34	猫	1965	102.0×89.0	屏風／2曲1雙	豊田市美術館
35	彼岸花	1965	42.2×32.2	額装	個人蔵
36	ガラス瓶の中の野菜	1965	46.5×28.5	額装	豊田市美術館
37	柿	1965	91.0×28.2	額装	個人蔵
38	ねぎ	1966	66.5×32.0	額装	個人蔵
39	着飾ったえい	1966	45.6×34.0	額装	個人蔵
40	遊び	1966	41.2×53.5	額装	個人蔵
41	枯れた花	1968	27.3×17.3	額装	個人蔵
42	瓶にさしたびわ	1968	39.0×29.8	額装	個人蔵
43	えい	1968	39.8×30.5	額装	個人蔵
44	表面／小さな魚たち 裏面／高枝切り	1968	118.5×140.5	衝立	豊田市美術館
45	思い出の布(ちりめん百柿文様衝立)	1969	90.3×83.3	衝立	豊田市美術館
46	はぜ	1969	21.0×35.0	額装	豊田市美術館

◆ 自然へのまなざし (1970~1979年)

47	さしみを取ったあとのかれい	1970	37.0×22.5	額装	豊田市美術館
48	日野菜	1970	32.5×19.5	額装	豊田市美術館
49	ねぎ坊主 おべんとうの折で	1970	44.0×41.0	額装	個人蔵
50	木曽路の月	1970	32.0×62.0	額装	個人蔵
51	ねぎの根	1970	36.8×44.5	額装	個人蔵
52	デンマークのしやもじなど	1970	55.0×67.0	額装	個人蔵
227	干し柿	1970	38.0×42.0		個人蔵
56	縞綴じ合せのれん	1972	164.0×137.5	壁掛け	個人蔵
57	いちご	1972	37.5×31.3	額装	個人蔵
228	しゃけ	1973	95.6×32.7	額装	豊田市美術館
59	干柿 のれん	1973	94.0×62.0	額装	豊田市美術館
60	縞の魚百尾	1973	85.0×197.0	額装	豊田市美術館
61	冬瓜	1973	30.2×23.3	額装	個人蔵
62	冬瓜断面	1973	52.0×40.6	額装	個人蔵
63	鰯裏表	1973	88.5×67.5		個人蔵
64	唐辛子	1973	85.5×33.7		個人蔵
65	れんこん	1974	57.0×28.3	額装	個人蔵
66	伊勢えび	1974	41.5×35.7	額装	個人蔵
67	ちまき	1974	40.5×33.5		個人蔵
68	絹綴じ合せ壁掛け	1974	161.0×159.5	壁掛け	個人蔵
69	白菜	1975	46.3×34.0	額装	豊田市美術館
70	山うど	1975	38.0×28.9	額装	個人蔵
72	パイナップル	1975	42.8×33.3	額装	個人蔵
73	かぼちゃ	1975	39.4×31.5	額装	個人蔵
74	うぐい	1975	36.5×33.5		個人蔵
75	てんすとおきえそ	1975	33.8×37.0	額装	個人蔵
76	かぶの花	1976	108.3×57.2	額装	豊田市美術館
77	富有柿	1976	38.7×29.6	額装	個人蔵
78	夏みかん	1976	30.0×42.3	額装	個人蔵
79	山うど	1976	26.7×23.6	額装	豊田市美術館
80	私の干支	1976	27.3×24.3	額装	豊田市美術館
81	ねぎ坊主	1976	55.2×31.8	額装	個人蔵
82	京人参	1977	60.5×36.5	額装	豊田市美術館
83	ふうせんかずら	1977	48.7×17.0	額装	個人蔵
84	いか	1977	83.0×36.0		個人蔵
85	鰯の裏	1977	47.5×34.5	額装	豊田市美術館
86	にろぎ	1977	32.0×53.6	額装	個人蔵
87	筍	1977	101.4×72.2	額装	豊田市美術館
88	パイナップル	1977	48.0×35.0		個人蔵
89	れんこん	1978	114.8×66.5	額装	豊田市美術館
90	ひょうたん	1978	45.3×35.0	額装	個人蔵
91	すいかの切り口	1978	43.8×36.2	額装	豊田市美術館
92	夏みかん	1978	32.8×35.3	額装	個人蔵
93	ねぎぼうず	1978	32.7×56.0	額装	個人蔵
94	串ざしはぜ	1978	36.5×34.0	額装	個人蔵
95	ハンドバックで作った魚	1978	36.5×55.0	額装	豊田市美術館
96	枝のついた柿	1979	36.0×59.5	額装	豊田市美術館
97	干したさより	1979	57.0×46.3	額装	個人蔵
98	ふたり	1979	42.0×141.4	額装	豊田市美術館
99	鶴亀模様の鯛	1979	41.8×82.5	額装	豊田市美術館

100	新玉ねぎとむらさきはなな	1979	47.0×62.5	額装	個人蔵
102	玉ねぎ	1979	36.5×15.0		個人蔵
229	アマゾンリリー	1979	56.0×35.0		個人蔵
◆	綾子の「あ」、アプリケの「あ」、あっと驚くの「あ」、ありがとうの「あ」	(1980～1989年／制作年不詳)			
103	しいたけ	1980	32.0×46.5	額装	個人蔵
104	瓶の中のくわい	1980	44.5×31.8	額装	個人蔵
105	ひの菜	1981	34.7×31.7	額装	個人蔵
106	さといも	1981	36.2×51.3	額装	個人蔵
107	甘鯛	1981	46.8×34.0	額装	個人蔵
108	中国の貝	1981	80.5×19.8		個人蔵
230	芽の出た玉ねぎ	1981	30.0×26.0		個人蔵
109	横向きのえび	1982	53.0×74.5	額装	豊田市美術館
111	いちじく	1982	35.0×62.0	額装	個人蔵
112	さつまいもの芽出し	1982	51.0×36.8	額装	個人蔵
113	干し大根	1982	48.5×20.5	額装	個人蔵
114	花瓶の中のねぎ坊主	1982	48.0×37.5	額装	個人蔵
115	たかのは鯛	1982	35.5×54.5	額装	個人蔵
116	唐辛子とゆず	1982	31.8×50.5		個人蔵
117	伊勢えび	1982	82.5×58.2	額装	豊田市美術館
118	吊った干しえび	1983	74.2×56.0	額装	豊田市美術館
119	からす瓜	1983	43.5×33.0	額装	豊田市美術館
120	束ねた玉ねぎ	1983	34.5×41.8	額装	個人蔵
121	フィルターのするめ	1985	152.5×108.0	額装	豊田市美術館
122	華	1985	44.0×56.8	額装	豊田市美術館
123	あつ、おじいちゃんだ	1985	44.5×42.5	額装	豊田市美術館
124	はにわ(踊る男女)	1985	27.3×24.3	額装	豊田市美術館
125	ひなげし	1985	45.0×37.0	額装	豊田市美術館
126	小魚の群れ	1985	30.7×46.7	額装	豊田市美術館
127	唐辛子	1985	40.0×79.0	額装	豊田市美術館
128	花をさしたたこ	1985	85.7×30.2	額装	豊田市美術館
129	いぼやもり	1985	37.0×51.0	額装	個人蔵
130	なた割りかぼちゃ	1985	42.5×48.5	額装	個人蔵
131	皮はぎ	1985	31.0×48.0	額装	豊田市美術館
132	ひとと遊ぶ	1986	33.6×33.6	額装	豊田市美術館
133	ごぼう	1986	49.0×43.3	額装	豊田市美術館
135	ひの菜	1986	52.0×36.0		個人蔵
136	ひょうたん	1986	49.5×49.5	額装	個人蔵
137	淡竹	1986	49.5×29.7	額装	個人蔵
138	鰆の干物	1986	56.0×44.0	額装	豊田市美術館
141	つるした鮭	1987	115.0×46.5		個人蔵
142	魚五匹	1987	97.3×77.0	額装	豊田市美術館
143	皮はぎ	1987	33.0×41.0	額装	豊田市美術館
144	のみの市で見つけた布で	1988	73.5×98.0	額装	豊田市美術館
145	魚と花	1988	34.0×41.0	額装	個人蔵
146	鉢豆	1989	54.0×90.0	額装	豊田市美術館
147	あかごち	1989	35.0×31.0	額装	豊田市美術館
148	加茂茄子	制作年不詳	31.0×44.5		個人蔵
150	古いベルトで作った魚	制作年不詳	24.7×84.8		個人蔵
153	魚	制作年不詳	40.0×67.8		個人蔵
154	あけび	制作年不詳	28.1×75.4		個人蔵
155	どくだみ	制作年不詳	51.5×35.6		個人蔵

156	山うど	制作年不詳	63.5×33.6	個人蔵
158	れんこん	制作年不詳	62.5×16.0	個人蔵
159	筍	制作年不詳	31.0×26.3	個人蔵
160	柿	制作年不詳	23.3×45.0	個人蔵
161	ざるに乗せた柿	制作年不詳	37.0×37.0	個人蔵
162	枝つき果物2個	制作年不詳	35.5×36.0	個人蔵
163	山うど	制作年不詳	32.0×55.5	個人蔵
164	かぶ	制作年不詳	64.5×34.0	個人蔵
165	かぼちゃ	制作年不詳	50.5×35.0	個人蔵
166	生椎茸	制作年不詳	34.2×22.5	個人蔵
168	手のとれた蟹	制作年不詳	36.0×46.0	個人蔵
170	鮭	制作年不詳	24.0×75.0	個人蔵
231	えい	制作年不詳	37.0×31.5	個人蔵
232	冬瓜断面	制作年不詳	35.3×34.0	個人蔵
◆ 日々の記録				
171	木綿縞乾柿型集	制作年不詳	21.0×30.2	折本 豊田市美術館
172	縞魚型文様集	制作年不詳	21.0×30.2	折本 豊田市美術館
173	布置刺繡	1975年頃	22.0×50.0	製本 豊田市美術館
174~183／200~219	色紙日記		27.3×24.2	色紙 個人蔵
184~199	はりえ日記		30.2×21.0	折本 豊田市美術館
220	旅行記①	1970		ノート 個人蔵
221	旅行記②			ノート 個人蔵
◆ 綾子愛用の品々				
222	着物①パッチワークの着物			着物 個人蔵
223	着物②結び玉をした絆の着物			着物 個人蔵
224	半纏			半纏 個人蔵
◆ 夫・宮脇晴による綾子肖像画				
225	竹林に立つ像(綾子古稀)	1975	100.0×72.7	額装 豊田市美術館
226	ひなげしの庭(綾子)	1977	75.2×93.2	額装 豊田市美術館
◆ 特別出品				
特別出品01	ほおづき	1973	23.5×53.0	額装 パラミタミュージアム
特別出品02	南瓜	1973	14.5×30.5	額装 パラミタミュージアム
特別出品03	蓮根	1975	73.0×15.0	額装 パラミタミュージアム
特別出品04	藁で包んで送ってきた山芋	1975	23.8×58.5	額装 パラミタミュージアム
特別出品05	割った北海道かぼちゃ	1978	37.8×28.8	額装 パラミタミュージアム
特別出品06	ほおづき	1980	51.5×30.0	額装 パラミタミュージアム
特別出品07	ねぎの芽出し	1981	35.5×45.5	額装 パラミタミュージアム
特別出品08	大根など	1984	43.0×32.5	額装 パラミタミュージアム
特別出品09	ねぎ坊主	1985	40.5×48.5	額装 パラミタミュージアム
特別出品10	シャコバサボテン	1987	37.0×26.0	額装 パラミタミュージアム
特別出品11	新玉ねぎ(赤い縞の布)		26.5×23.5	額装 パラミタミュージアム
特別出品12	干柿	1955	55.5×63.5	のれん パラミタミュージアム
特別出品13	ごとずるめ	1973	57.0×37.0	のれん パラミタミュージアム
特別出品14	そうめん瓜	1987	45.5×119.0	のれん パラミタミュージアム
特別出品15	藍型染端布縫い合せ	1972	182.0×174.0	壁掛け パラミタミュージアム
特別出品16	鶴亀模様着物型仕立	1973	167.0×120.0	着物 パラミタミュージアム
特別出品17	着物(菊)		141.5×124.0	着物 パラミタミュージアム
特別出品18	羽織(鶴)		63.0×124.0	半纏 パラミタミュージアム
特別出品19	栗	1953	152.0×151.0	屏風／2曲1雙 パラミタミュージアム
特別出品20	乾柿60ヶ		86.0×84.0	屏風／2曲1雙 パラミタミュージアム
特別出品21	葉	1956	41.0×147.0	屏風／2曲1雙 パラミタミュージアム