



# 近現代日本の巨匠たち

## 新収蔵品を中心に

平成29年

1月2日(月・振休)～2月5日(日)

主催 公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

※会期中無休

番号	作家名／作品名	制作年	寸法 (縦×横) mm	形状	備考
01	木村武山／釈迦		1180×515	絹本彩色／軸装	
02	小杉放庵／老子出関		1280×330	絹本彩色／軸装	
03	小杉放庵／銀鷄鳥		970×1214	紙本彩色／額装	
04	篠田桃紅／勢	2006年	1745×865	麻紙に墨・銀泥・朱・白泥／額装	
05	篠田桃紅／豊穰	2011年	400×300	プラチナ地に墨・金泥・白泥・緑青／額装	
06	篠田桃紅／舞	2011年	500×350	金地に白泥・金泥・墨・緑青／額装	
07	篠田桃紅／捨	2007年	360×350	紙本墨書／額装	
08	棟方志功／華嚴		1360×680	紙本墨書／額装	
09	棟方志功／火の願ひ板画柵	1947年	(各) 256×185	板画彩色・四曲一隻屏風	
10	棟方志功／万葉古歌図		270×240	紙本墨画／軸装	
11	棟方志功／不来方板画柵		200×540	板画彩色／額装	
12	棟方志功／表紙画原画 つぼ		170×165	紙本墨画／額装	
13	棟方志功／表紙画原画 信仰		7.5×13.5／15.5×12.0	紙本墨画／額装	
14	棟方志功／見返し画原画 龍樹		180×225	紙本彩色／額装	
15	棟方志功／表紙画原画 花ぬすつと		215×150	紙本彩色／額装	
16	前田青邨／富士		610×945	紙本彩色／額装	
17	前田青邨／紅白梅		440×590	紙本彩色／額装	
18	香月泰男／朝陽		533×337	油彩・キャンバス／額装	
19	東山魁夷／丘		455×652	紙本彩色／額装	
20	杉山寧／スフィンクスと樹		333×455	麻布彩色・額装	
21	荻須高德／アラグリユ		640×800	油彩・キャンバス／額装	
22	浅野弥衛／白いハト 2羽		343×223	パステル／額装	
23	中川一政／薔薇 マジョリカ壺		895×590	油彩・キャンバス／額装	
24	片岡球子／めでたき富士		309×782	紙本彩色／額装	
25	難波田龍起／暁		440×700	紙本彩色／額装	
26	水谷百碩／天女図屏風		1696×873	金地彩色／二曲一双屏風	
27	富本憲吉／図案集	1928年	335×20000	紙本墨画／卷子	寄託
28	富本憲吉／工芸家 I	1927年	335×27000	紙本墨画／卷子	寄託
29	富本憲吉／白磁壺		高240×幅440×奥行145		寄託
30	濱田庄司／柿釉青流水指		高158×口径150×底径152		寄託
31	稲垣淡斎／白地搔落龍文瓶	1983年頃	高326×口径105×胴径158		
32	稲垣淡斎／白地搔魚文扁壺	1983年頃	高413×口径105×胴径318		
33	小川半助 (円相舎)／紫泥手捻草花文急須		高84×口径67×底径80×胴径120		
34	三代半助 (小川可久)／銀彩香炉		高91×口径70×胴径108		
35	鈴木治／掌上泥象百種 (うち10種)	1987年			寄託